

Η Κωνσταντίνα Σταυροπούλου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1985.

Σπούδασε στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Φιλοσοφικής σχολής του Ε.Κ.Π.Α, απ' όπου αποφοίτησε το 2009. Είναι κάτοχος πτυχίου σύγχρονου τραγουδιού από το Ωδείο Μουσικοί Ορίζοντες. Από το 2011 εργάζεται ως εμπυχώτρια θεατρικού παιχνιδιού και μουσικοκινητικής αγωγής, και από το 2013 παραδίδει μαθήματα σύγχρονου τραγουδιού και έκφρασης. Έχει συνεργαστεί με ωδεία και σχολές χορού όπως : *Ωδείο Μουσικοί Ορίζοντες*, *Μουσική Δημιουργία*, *Αθηναϊκό ωδείο*, *Νέο Ωδείο Αλίμου*, σχολή χορού *LiberTango*. Το 2023 ίδρυσε το **Art Your Brain**, έναν ιδιωτικό φορέα που ασχολείται με τον σχεδιασμό και την υλοποίηση βιωματικών καλλιτεχνικών εργαστηρίων για παιδιά και ενήλικες. Το **Art Your Brain** φιλοξενείται στο χώρο Τέχνης Φάος, στον Νέο Κόσμο, όπου θα συνεχίσει και φέτος τις δραστηριότητές του.

Η Κωνσταντίνα Σταυροπούλου παρακολουθεί από 4 ετών μαθήματα κλασσικού χορού, σύγχρονου χορού, Jazz και αυτοσχεδιασμού . Έλαβε μέρος στο σεμινάριο μουσικού θεάτρου *Jacob's Pillow in Athens* τις χρονιές 2007, 2008 και 2009 με καθηγητές τους Chet Walker (χορό) και Ric Ryder (φωνή). Έχει παρακολουθήσει μαθήματα πιάνου καθώς και μαθήματα jazz φωνητικού αυτοσχεδιασμού στο ωδείο Atheneum. Το 2021 παρακολούθησε το πιστοποιημένο σεμινάριο της φωνοθεραπεύτριας Ελπίδας Κουτσουμπάκη, με θέμα την τεχνική IVT (Integrated Voice Therapy). Την περίοδο Μάιος-Ιούνιος 2010 συμμετείχε σε εργαστήριο θεατρικής μετάφρασης (από Αγγλικά σε Ελληνικά) του *Ελληνικού Κέντρου του Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου (I.T.I)* με καθηγήτρια την κα. Χριστίνα Μπάμπου-Παγκουρέλη. Τη χειμερινή περίοδο 2005-2006 έκανε την πρακτική της άσκηση στο θέατρο *Τζένη Καρέζη*.

Το Νοέμβριο του 2015 τραγούδησε στο θέατρο BOZAR των Βρυξελλών, στα πλαίσια εκδήλωσης της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τους πρόσφυγες. Είναι στιχουργός, συνθέτης και τραγουδίστρια της sophisti-pop μπάντας **StarWound**, με την οποία έχει πραγματοποιήσει σειρά εμφανίσεων σε Ηνωμένο Βασίλειο, Βέλγιο, Ολλανδία, Ελβετία, Λουξεμβούργο, καθώς και στα μεγαλύτερα φεστιβάλ και σκηνές της Ελλάδας. Στα πλαίσια του project **Interiors** των StarWound, έχει συνεργαστεί με πλήθος σύγχρονων Αμερικανών ποιητών και έχει δώσει συναυλίες σε περισσότερες από 10 πολιτείες των ΗΠΑ. Επίσης έχει διδάξει μελοποίηση ποίησης σε Πανεπιστήμια και Κολέγια των ΗΠΑ. Τον τελευταίο χρόνο συνεργάζεται, μαζί με τους StarWound, με τη Σέρβα σκηνοθέτη Maja Mitic και τη χορογραφο Danica Nivic, παρουσιάζοντας το χορόδραμα **Interiors:Dark Times** σε Σερβία, Μαυροβούνιο και Ελλάδα. Έχει συμμετάσχει σε πλήθος μουσικών και χοροθεατρικών παραστάσεων σε μεγάλα θέατρα και μουσικές σκηνές της Αθήνας, όπως *Θέατρο Αλκμήνη*, *Αθηναϊκή Σκηνή*, *Θέατρο Τζένη Καρέζη*, *Σταυρός του Νότου*, *Ρομάντσο κ.α.*