



23 Ετών

Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

ΠΟΛΗ ΔΙΑΜΟΝΗΣ

📍 Θεσσαλονίκη

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

📞 6988361344

✉ geormylo4@yahoo.com

📺 Μαθήματα μέσω Zoom

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

- ✓ Εκπόνηση Εργασιών
- ✓ Προσωπικές Σημειώσεις
- ✓ Φροντιστηριακές Σημειώσεις
- ✓ Χρήση Εξωσχολικών Βιβλίων
- ✓ Συχνά Διαγωνίσματα
- ✓ Διδασκαλία σε Γκρουπ
- ✓ Δωρεάν το 1ο Μάθημα
- ✓ Μαθητές Δημοτικού
- ✓ Μαθητές Γυμνασίου / Λυκείου
- ✓ Μαθησιακές Δυσκολίες
- ✓ Υποστήριξη Φοιτητών
- ✓ Προετοιμασία Πανελλαδικών

ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ

- 🔗 Προσωπική Σελίδα
- f Facebook Σελίδα
- 📺 Youtube Κανάλι

Γιώργος Μυλωνάκης

Ιδιαίτερα μαθήματα Κιθάρας

🐾 Όλα τα Επίπεδα | 🎓 Εμπειρία 5 έως 10 ετών | 🔄 Προσαρμοσμη

Θεσσαλονίκη, Μαθήματα μέσω Zoom

Αναλαμβάνω άτομα όλων των ηλικιών που επιθυμούν είτε να ξεκινήσουν να μαθαίνουν κιθάρα, είτε να αναπτύξουν περαιτέρω τις ικανότητές τους πάνω σε αυτή ανεξαρτήτως επιπέδου και μουσικού είδους! Κατέχω το ανώτερο πτυχίο κλασικής κιθάρας (Bachelor) από το τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και εκτός αυτού, πτυχίο στην κλασική κιθάρα από το Δημοτικό Ωδείο Καλαμαριάς στην τάξη της Δέσποινας Αρβανιτίδου. Είμαι διατεθειμένος να αφιερώσω στην διδασκαλία όσο χρόνο χρειάζεται για να πετύχω το επιθυμητό για τον καθένα αποτέλεσμα. Επίσης, μπορώ να προετοιμάσω ήδη υψηλού ή μεσαίου επιπέδου μαθητές για κιθαριστικές εξετάσεις ή και διαγωνισμούς. Τα μαθήματα κοστίζουν 20 ευρώ την ώρα, με έκπτωση στο ομαδικό μάθημα 15 ευρώ για τον κάθε μαθητή!

Εκπαίδευση

- Πτυχίο Κλασικής Κιθάρας, Δημοτικό Ωδείο Καλαμαριάς.
- Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης, Ειδίκευση Κλασικής Κιθάρας, Βαθμός Πτυχίου: 9, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας (ΠΑΜΑΚ).
- Συμμετοχή σε πολλά σεμινάρια με κάποιους από τους καλύτερους κιθαρίστες του κόσμου, όπως τον Oscar Ghiglia, τον Vladimir Gorbach και την Susana Prieto.

Επαγγελματική Εμπειρία

- Άσκηση διδακτικής σε φοιτητές του εργαστηρίου κλασικής κιθάρας του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας με επιβλέπουσα καθηγήτρια την παγκοσμίου φήμης Έλενα Παπανδρέου (2020-2025).
- Ιδιαίτερα μαθήματα κιθάρας σε μαθητές κάθε ηλικιακής ομάδας και επιπέδου, σε ποικίλα μουσικά είδη.