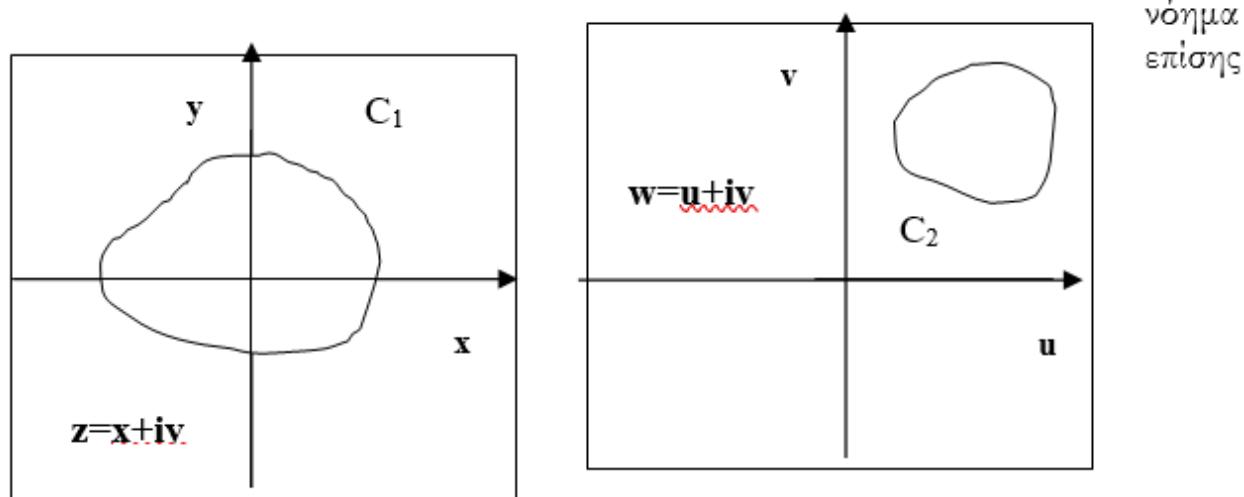


ΜΙΓΑΔΙΚΟΙ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ

Κάθε μιγαδική συνάρτηση μιγαδικής μεταβλητής, της μορφής $w=F(z)$, ονομάζεται «μιγαδικός μετασχηματισμός». Επειδή η μελέτη τέτοιων συναρτήσεων διαφεύγει των ορίων που ορίζει το Λύκειο, συνήθως αναφέρεται στην εκφώνηση: «δίνεται ο μιγαδικός $w=F(z)...$ ».

Ωστόσο επειδή η έννοια της συνάρτησης είναι γνωστή, -«σιωπηλά» -, καλό θα είναι να

υποσύνολο του C , το οποίο περιέχει όλου τους μιγαδικούς z , για τους οποίους η $F(z)$ έχει



νόημα
επίσης

μιγαδικού αριθμού. Έτσι π.χ η $F(z)=2iz+3$ ορίζεται σε όλο το C , ενώ η $F(z)=\frac{3iz+5}{z-2i}$ ορίζεται σε όλο το C , εκτός της τιμής $z=2i$, ι.λ.π.

Για την γραφική παράσταση μίας τέτοιας συνάρτησης θα χρειαζόμασταν έναν χώρο τεσσάρων διαστάσεων. Για να ξεπεράσουμε αυτό το πρόβλημα, συνήθως θεωρούμε «δύο μιγαδικά επίπεδα», C_z και C_w . Στην προκειμένη περίπτωση οι ειώνες $P(z)$, $Q(w)$, γράφουν δύο υποσύνολα των μιγαδικών επιπέδων C_z και C_w αντίστοιχα. (Στα παραπάνω σχήματα γράφουν τις κλειστές καμπύλες C_1, C_2). Συνήθως το ένα δίνεται και ζητείται το άλλο. Αν η γνωστή καμπύλη είναι κύκλος ή ένας από τους άξονες βασιζόμαστε στις ιδιότητες

$$|z|^2=z\bar{z}, z+\bar{z}=2\operatorname{Re}(z)=2x, z-\bar{z}=2i\operatorname{Im}(z)=2iy, z=\bar{z} \Leftrightarrow z \in \mathfrak{R}, z=-\bar{z} \Leftrightarrow z \in I.$$